

# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЬИ В СБОРНИКЕ МАТЕРИАЛОВ KAZTEA С ПРИМЕРАМИ

**А.Р. Сулькарнаева**

доктор философии (PhD), кандидат филологических наук, доцент  
Казахстанский филиал МГУ им. М.В.Ломоносова  
Нур-Султан, Казахстан  
[a-r-s-2008@yandex.ru](mailto:a-r-s-2008@yandex.ru)

**Т.А. Летяйкина**

Президент KazTEA  
магистр образования, специалист по языковому образованию  
Университет Мирас  
Шымкент, Казахстан  
[kaztea2014@gmail.com](mailto:kaztea2014@gmail.com)

**А.Н. Калижанова**

магистр филологических наук, старший преподаватель  
Карагандинский университет имени Е.А. Букетова  
Караганда, Казахстан  
[anna.kalizhanova2017@gmail.com](mailto:anna.kalizhanova2017@gmail.com)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ</b>	<b>2</b>
1.1 О ЗАГЛАВИИ	2
1.2 ПРО ОФОРМЛЕНИЕ ФИО	2
1.3 ПРО АННОТАЦИИ	4
1.4 О КЛЮЧЕВЫХ СЛОВАХ / СЛОВСОЧЕТАНИЯХ	4
<b>2. РЕКОМЕНДУЕМАЯ АРХИТЕКТУРА ТЕКСТА СТАТЬИ ПЕРВОГО ТИПА ИЛИ RESEARCH ARTICLE</b>	<b>5</b>
2.1 INTRODUCTION \ КІРІСПЕ \ ВВЕДЕНИЕ	5
2.2 THEORETICAL BACKGROUND \ ТЕОРИЯЛЫҚ МӘЛІМЕТТЕР \ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР	5
2.3 METHODOLOGY \ ӘДІСТЕМЕ \ МЕТОДОЛОГИЯ	7
2.4 FOCUS OF RESEARCH \ ЗЕРТТЕУ БАҒЫТЫ \ ФОКУС ИССЛЕДОВАНИЯ	8
2.5 DISCUSSION \ ТАЛҚЫЛАУ \ ОБСУЖДЕНИЕ	8
2.6 FINDINGS (или RESULTS) \ НӘТИЖЕЛЕР \ ВЫВОДЫ (или РЕЗУЛЬТАТЫ)	10
2.7 CONCLUSION \ ҚОРЫТЫНДЫ \ ЗАКЛЮЧЕНИЕ	10
2.8 RECOMMENDATIONS \ ҰСЫНЫСТАР \ РЕКОМЕНДАЦИИ	
<b>3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b>	<b>11</b>
3.1 ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ ССЫЛОК В СПИСКЕ ЛИТЕРАТУРЫ	11

<b>4. РЕКОМЕНДУЕМАЯ АРХИТЕКТУРА ТЕКСТА СТАТЬИ ВТОРОГО И ТРЕТЬЕГО ТИПА ИЛИ TEACHING TIPS AND TECHNIQUES OR COMMENTARY</b>	<b>11</b>
<b>5. ОРИГИНАЛЬНОСТЬ СТАТЬИ</b>	<b>12</b>
<b>6. ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ ПО АКАДЕМИЧЕСКОМУ ПИСЬМУ И ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ</b>	<b>13</b>

## **1. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Для публикации статьи в сборнике материалов ежегодной конференции \ форума KazTEA необходимо соблюдать следующие рекомендации. Принимаются статьи трех видов:

- 1) Research Article (up to 3000 words);
- 2) Teaching Tips and Techniques (from 500 to 2,000 words);
- 3) Commentary (from 500 to 1800 words);

Шрифт – Times New Roman. Кегль – 14. Междустрочный интервал – одинарный. Расстановка переносов – запрещена. Выравнивание текста по ширине. Все поля по 2 см. Абзацы в тексте начинаются отступом в 1 см (т.е. «красная строка», когда отступ устанавливается в «формате абзаца», клавиши пробелами и табуляции не используются).

Текст необходимо набирать **без** нумерации страниц, **без** разрывов страницы, слова внутри абзаца **разделять только одним пробелом**, не использовать пробелы для выравнивания.

Рекомендуется **избегать** перегрузки статьи таблицами, если используемые в них данные исследований могут быть представлены в текстовом виде. Текст в таблицах следует набирать кеглем **12**, **межстрочный** интервал внутри таблицы – **одинарный**.

### **1.1 О ЗАГЛАВИИ**

Оно оформляется **ЗАГЛАВНЫМИ БУКВАМИ**, **жирным шрифтом**, **14 кегль**, выравнивание по центру. Следует помнить, что заглавие – это суть рассматриваемого вопроса, в котором описано **ЧТО** автор будет описывать в своей работе.

*Пример:*

**ОҚЫТУ ӘДІСІ** (на казахском языке)  
**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ** (на русском языке)  
**METHODS OF TEACHING** (на английском языке)

### **1.2 ПРО ОФОРМЛЕНИЕ ФИО**

ФИО авторов оформляется **по центру страницы 12 кеглем**. После заглавия на первой строке указываются **инициалы и фамилии** авторов и они оформляются строчными буквами; на второй строке строчными буквами

указывается **должность** автора статьи; на **третьей строке** указывается **полное место работы** без сокращений (если авторы из разных учреждений, то после каждой фамилии следует указать, кто где учится или работает); на **четвертой строке** указывается **город и страна** (через запятую); на **пятой строке** указывается **электронный адрес** каждого участника.

**Все данные «шапки» оформляются 12 кеглем.**

*Пример на английском языке:*

**Ainur Bekeyeva**  
Teacher of English  
Nazarbayev Intellectual School  
Kyzylorda, Kazakhstan  
[Bekeyeva\\_a@kzl.nis.edu.kz](mailto:Bekeyeva_a@kzl.nis.edu.kz)

**Zhanat Turekhanova**  
Teacher of English  
Nazarbayev Intellectual School,  
Kyzylorda, Kazakhstan  
[turekhanova\\_zh@kzl.nis.edu.kz](mailto:turekhanova_zh@kzl.nis.edu.kz)

*Пример на казахском языке:*

**Айнұр Бекеева**  
Ағылшын тілі мұғалімі  
Назарбаев зияткерлік мектебі  
Қызылорда, Қазақстан  
Bekeyeva\_a@kzl.nis.edu.kz

**Жанат Төреханова**  
Ағылшын тілі мұғалімі  
Назарбаев зияткерлік мектебі  
Қызылорда, Қазақстан  
[turekhanova\\_zh@kzl.nis.edu.kz](mailto:turekhanova_zh@kzl.nis.edu.kz)

*Пример на русском языке:*

**Анар Еркежанова**  
учитель английского языка  
Назарбаев Интеллектуальная школа химико-биологического направления  
Шымкент, Казахстан  
[fedorovana.kz@gmail.com](mailto:fedorovana.kz@gmail.com)

**Шолпан Жакыпбекова**  
учитель английского языка  
Назарбаев Интеллектуальная школа химико-биологического направления  
Шымкент, Казахстан  
[sholpanzhailaubekova@gmail.com](mailto:sholpanzhailaubekova@gmail.com)

### **1.3 ПРО АННОТАЦИЮ**

Текст аннотации (объемом от 50 до 100 слов) оформляется *курсивом* на **двух языках** 12 кеглем как дополнение к языку статьи **первого типа** или **Research Article**.

• Если статья на **английском** языке, то аннотация оформляется на **казахском и русском** языках.

• Если статья на **казахском** языке, то аннотация оформляется на **английском и русском** языках.

• Если статья на **русском** языке, то аннотация оформляется на **английском и казахском** языках.

**Внимание, к двум другим типам статьи аннотация не нужна!**

**Термины для аннотации на трех языках:** **Abstract** (на английском языке); **Түйін** (для казахского языка); **Аннотация** (на русском языке).

*Пример на английском языке:*

**Abstract (50-100 words)**

*We invite potential authors to get detailed recommendations for a research and / or methodological paper for publication in annual KazTEA Conference Proceedings. The examples are given in English, Kazakh, and Russian for each aspect of the paper. Particular attention is paid to the obligatory paper aspects, references, paper design, and list of references.*

*Пример на казахском языке:*

**Түйін (50-100 сөз)**

*Мұнда элеуетті авторлар жыл сайынғы KazTEA конференциясының материалдар жинағында жариялау үшін зерттеу және/немесе әдістемелік мақаланың дизайны бойынша ұсыныстармен танысуға шақырылады. Мақаланың әрбір аспектісі бойынша мысалдар ағылшын, қазақ және орыс тілдерінде келтірілген. Мақаланың міндетті тармақтарына, пайдаланылған әдебиеттерге, техникалық дизайнға және пайдаланылған әдебиеттер тізіміне ерекше назар аударылады.*

*Пример на русском языке:*

**Аннотация (50-100 слов)**

*Приглашаем потенциальных авторов ознакомиться с рекомендациями по оформлению научно-исследовательской и/или методической статьи для публикации в сборнике материалов ежегодной конференции KazTEA. По каждому аспекту статьи приводятся примеры на казахском, русском и английском языках. Особенно внимание уделено обязательным пунктам статьи, ссылкам, техническому оформлению и списку использованной литературы.*

## **1.4 О КЛЮЧЕВЫХ СЛОВАХ / СЛОВСОЧЕТАНИЯХ**

Они оформляются (как и аннотация) для статьи первого типа или research article *курсивом* на двух языках 12 кеглем. Не более 10 слов \ словосочетаний.

**Термины для ключевых слов на трех языках:** **Keywords** (на английском языке, само слово *жирным шрифтом, курсивом*); **Негізгі сөздер** (для казахского языка, также *жирным шрифтом, курсивом*); **Ключевые слова** (на русском языке также *жирным шрифтом, курсивом*).

*Пример на английском языке:*

**Keywords:** *KazTEA Conference Proceedings, recommendations, paper obligatory paragraphs, paper design, references (точка после ключевых слов НЕ ставится) (Примечание: всего до 10 слов)*

*Пример на казахском языке:*

**Негізгі сөздер:** *КазТЕА конференция материалдары, ұсыныстар, мақаланың міндетті абзацтары, мақала дизайны, әдебиеттер (точка после ключевых слов НЕ ставится) (Примечание: всего до 10 слов)*

*Пример на русском языке:*

**Ключевые слова:** *материалы конференции KazTEA, рекомендации, обязательные абзацы статьи, оформление статьи, библиография (точка после ключевых слов НЕ ставится) (Примечание: всего до 10 слов)*

## **2. РЕКОМЕНДУЕМАЯ АРХИТЕКТУРА ТЕКСТА СТАТЬИ ПЕРВОГО ТИПА ИЛИ RESEARCH ARTICLE**

### **Перечень пунктов статьи**

1. Introduction \ Кіріспе \ Введение (обязательная часть).
2. Theoretical background \ Теориялық мәліметтер \ Теоретический обзор (обязательная часть).
3. Methods \ Әдістеме \ Методы (= использованные методы исследования, обязательная часть).
4. Focus of research \ Зерттеу бағыты \ Фокус исследования (необязательная часть, но рекомендуемая).
5. Discussion \ Талқылау \ Обсуждение (обязательная часть).
6. Findings (или Results) \ Нәтижелер \ Выводы (или результаты) (обязательная часть).
7. Conclusion \ Қорытынды \ Заключение (обязательная часть).
8. Recommendations \ Ұсыныстар \ Рекомендации (необязательная часть).

### **2.1 INTRODUCTION \ КІРІСПЕ \ ВВЕДЕНИЕ (обязательная часть)**

В этом разделе следует описать **что** автор рассматривает в этой статье, указать **цель** и **задачи** (или только цель), анализируемый автором **материал**. Общий объем слов во введении – не более 500.

### **2.2 THEORETICAL BACKGROUND \ ТЕОРИЯЛЫҚ МӘЛІМЕТТЕР \ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР (обязательная часть)**

Этот раздел также часто называют **Literature review** (обзор литературы по данному вопросу). Здесь автор дает **краткое описание** кто, где и когда уже рассматривал подобную тему. Рекомендуется посмотреть на анализируемый

вопрос достаточно широко и дать ссылки на казахстанских и зарубежных авторов. Желательно привести по **3-5 авторов** (при наличии), опубликовавших свои работы ранее. Данный раздел рекомендуется прописать тщательно, так как он показывает осведомленность автора по исследуемому вопросу, начитанность в области казахстанских и зарубежных исследований.

**ВАЖНО обязательно ставить ссылки** (про оформление ссылок см. ниже). **Кратко про ссылки:** в предложении оформляются в квадратных скобках в порядке упоминания (см. выделенное желтым цветом). Точка ставится **после** квадратной скобки. Если автор один, то указывается **1** ссылка. Например, текст текст текст [Lavrenova, 2019]. Если в одном предложении упоминаются **разные авторы друг за другом**, то ссылку можно оформить так: текст текст текст [фамилия, год; фамилия, год; фамилия, год]. Если указывается **конкретная** страница, то внутритекстовая ссылка выглядит так [Lavrenova, 2019, p. 4].

*Пример на английском языке:*

Text text text text text text text [Lavrenova, 2019] или [Lavrenova, 2019, p. 4] если указывается конкретная страница. Text text text text text text text [Chuang, 2020; Jung & Park, 2020; Mingmei, 2020]: text text text text. Text text text text text [Gabbrakhmanova, Mukhametzhanova, & Shayakhmetova, 2016].

Ағылшын тіліндегі журналдарға авторлардың аты-жөнін инициалдарсыз, бірақ жұмыстың шыққан жылын көрсету тән екенін ескеріңіз). Обратите внимание, что для англоязычных журналов характерно использование фамилий авторов **без инициалов**, но **с указанием года издания работы**).

*Пример на русском языке:*

Текст текст текст текст текст текст текст **в российском и зарубежном языкознании:** в трудах К.Я. Авербуха (1999), Н.Д. Арутюновой (2000), О.С. Ахмановой (1978), М.Я. Блоха (1977), Г.О. Винокура (1996), Е. Вюстера (2005), Н.Б.Гвишиани (2015) и мн.др. Этим вопросом также занимались и **казахстанские лингвисты:** А.Х.Азаматова (1998), А.И. Ахметжанова (1999), Ж.С. Байсенова (2000), К. Жидебаев (1968), Р.С. Каренов (2004), А.Б. Коразова (2008), Ш.Ш. Сарыбаев (1999), К. Сатбаев (1993), М.М. Юсупов (1975) и др.

Обратите внимание, что для казахстанских журналов, как правило, характерно использование **инициалов + фамилии автора** на казахском и русском языках. Здесь также рекомендуется указывать год издания работы автора.

*Қазақ тіліндегі мысал:*

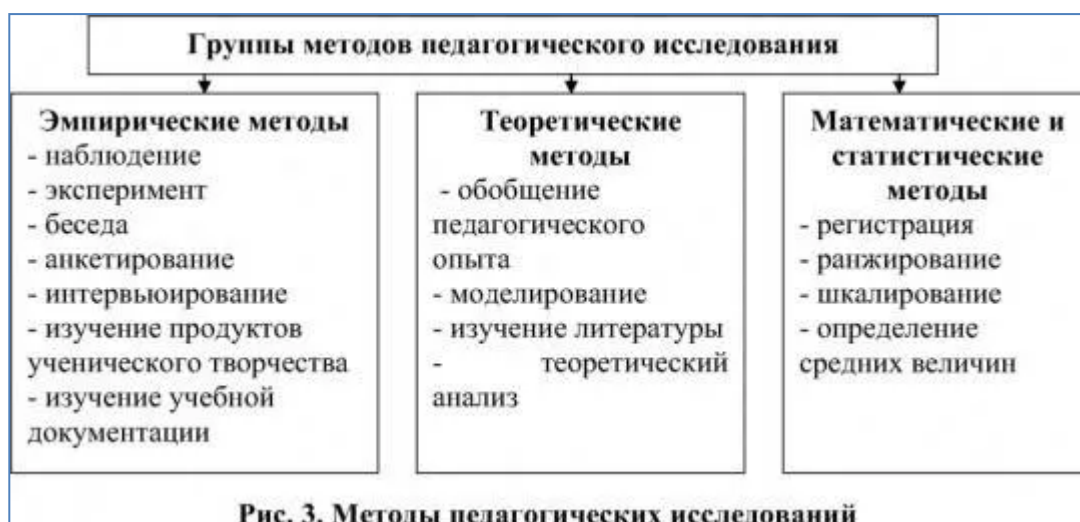
Текст текст текст текст **орыс және шетел тіл білімінде кеңінен қамтылды:** К.Я. Авербуха (1999), Н.Д. Арутюновой (2000), О.С. Ахмановой (1978), М.Я. Блоха (1977), Г.О. Винокура (1996), Е. Вюстера (2005), Н.Б.Гвишиани (2015) және т.б. Бұл мәселемен **қазақ тіл ғалымдары да**

**айналысқан:** А.Х. Азаматова (1998), А.И. Ахметжанова (1999), Ж.С. Байсенова (2000), К. Жидебаев (1968), Р.С. Каренов (2004), А.Б. Коразова (2008), Ш.Ш. Сарыбаев (1999), К. Сатбаев (1993), М.М. Юсупов (1975) және т.б. Қазақстандық журналдар, әдетте, қазақ және орыс тілдеріндегі инициалдар + автордың тегінің қолданылуымен сипатталатынын ескеріңіз. Сондай-ақ автордың шығармасының шыққан жылын көрсету ұсынылады.

## 2.3 METHODOLOGY \ ӘДІСТЕМЕ \ МЕТОДОЛОГИЯ (обязательная часть)

В этом разделе следует прописать использованные методы исследования. Как известно, существует большое разнообразие методов исследования в каждой отрасли знания. Ниже предлагаются ссылки для подробного ознакомления с ними.

Например, в педагогических исследованиях существуют три основные группы методов. Таблица № 1 (взято из: <https://xn--80aac2ao3b6a.xn--p1acf/schema/14278-metody-pedagogicheskikh-issledovani.html> источника)



**№ 2: Понятие и виды теоретических методов исследования.** Подробнее: <https://zaochnik.com/spravochnik/pedagogika/metody-issledovaniya-v-pedagogike/teoreticheskie-metody-issledovaniya/>

**№ 3: Основные методы научного исследования.** Подробнее: <https://sibac.info/blog/osnovnye-metody-nauchnogo-issledovaniya>

*Пример на английском языке:*

The method applied in the present paper is a descriptive and comparative analysis. The methods of logical systematization as well as overall excerption of the material have been involved as well. .... The research is based on the data obtained for ... . It includes the methods of ... .

*Или:* The methods applied are as follows: descriptive, comparative, analytical, and conceptual.

## 2.4 FOCUS OF RESEARCH \ ЗЕРТТЕУ БАҒЫТЫ \ ФОКУС ИССЛЕДОВАНИЯ (необязательная часть)

Здесь автор пишет о фокусе своего исследования и прописывает конкретные задачи или вопросы, на которые будет отвечать в статье.

Например,

Text text text text *the research questions* which would shape our research project are:

1: text text text text?

2: text text text text?

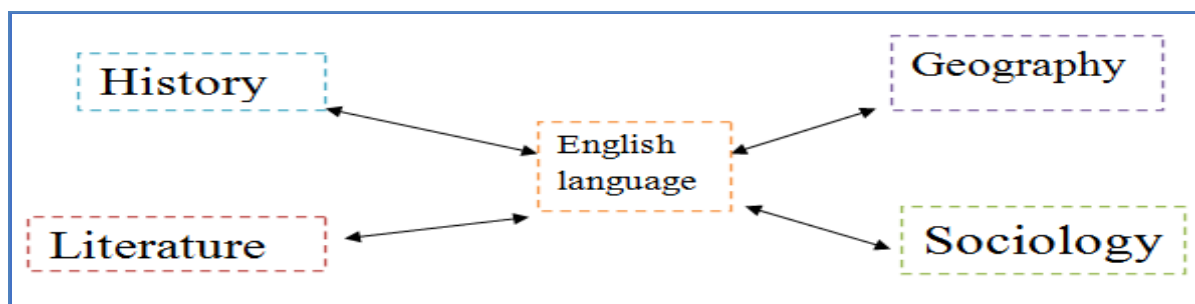
3. text text text text?

## 2.5 DISCUSSION \ ТАЛҚЫЛАУ \ ОБСУЖДЕНИЕ (обязательная часть)

Именно в этой части автор описывает этапы своего исследования, или процедуру эксперимента, или анализ и т.д. Вся практическая часть статьи описывается в этом разделе. Здесь же можно разместить таблицу, график, рисунок, диаграмму и т.д.

Обратите внимание, как следует оформить рисунок:

(взято из статьи Temirbolat Kenshinbay. *Lingua-Cultural Aspect in Learning A Foreign Language* // Переосмысление обучения иностранному языку в период цифровизации: создание новых перспектив: материалы международного форума KazTEA. – Кызылординский государственный университет им. Коркыт Ата. Кызылорда, 2021. С. 18)



**Figure 1. Inter subject bond of “English language” with subjects of the humanitarian field** (Красная строка в 1 см, **жирным шрифтом**, выравнивание по ширине страницы. Рисунок назван словом «Figure», ему присвоен номер «1» и дано название. Название рисунка дается прописными буквами **ПОД** рисунком). Точка в конце названия не ставится.



Обратите внимание, как следует *оформить таблицу*:

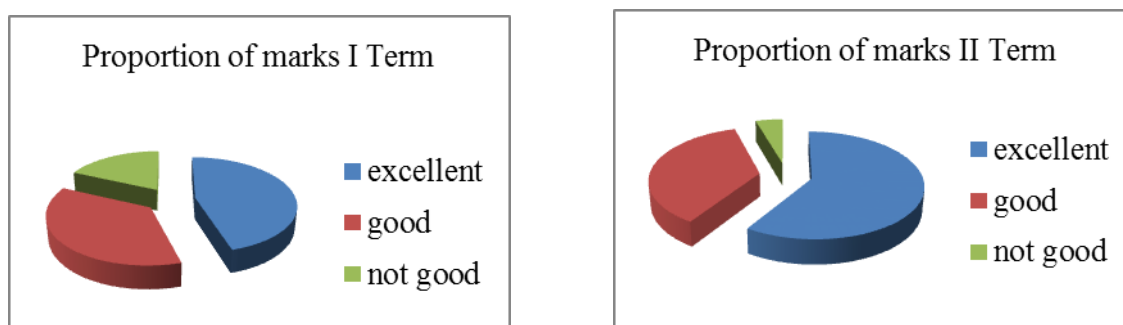
(взято из статьи Saule Yeshengazina. Developing Writing Fluency In The Context Of English As A Foreign Language // Переосмысление обучения иностранному языку в период цифровизации: создание новых перспектив: материалы международного форума KazTEA. Кызылординский государственный университет им. Коркыт Ата. Кызылорда, 2021. С. 56)

**Table 4 – The summary of the IELTS scores in the 1<sup>st</sup> Stream** (Красная строка в 1 см, **жирным шрифтом**, выравнивание по ширине страницы. Таблица названа словом «Table», ей присвоен номер «4» и дано название, текст внутри таблицы оформлен 12 кеглем. Название таблицы дается прописными буквами **НАД** таблицей). Точка в конце названия не ставится.

<b>Students in percentages</b>	<b>Listening</b>	<b>Reading</b>	<b>Writing</b>	<b>Speaking</b>	<b>Overall band score</b>
33,3%	6.5	6.0	6.5	6.0	6.5
46%	5.5	5.0	5.5	5.5	5.5
20,7%	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5

Обратите внимание, как следует *оформить диаграмму*:

(взято из статьи Marta Mynbayeva. Steam Education: Teaching English Through the Use of Arts // Переосмысление обучения иностранному языку в период цифровизации: создание новых перспектив: материалы международного форума KazTEA. Кызылординский государственный университет им. Коркыт Ата. Кызылорда, 2021. С. 107)



**Diagram 3. Proportion of Three Different Marks** (Красная строка в 1 см, **жирным шрифтом**, выравнивание по ширине страницы. Диаграмма названа словом «Diagram», ей присвоен номер «3» и дано название, текст внутри таблицы оформлен 12 кеглем. Название таблицы дается прописными буквами **ПОД** диаграммой). Точка в конце названия не ставится.

Обратите внимание, как следует *оформить фотографию*:

(взято из статьи А.Р. Сулькарнаева, Н.Л. Сулятецкая. Секция английского языка: рестроспективы и перспективы // Переосмысление обучения

иностранному языку в период цифровизации: создание новых перспектив: материалы международного форума KazTEA. Кызылординский государственный университет им. Коркыт Ата. Кызылорда, 2021. С. 176).

Текст текст текст текст текст текст текст  
текст текст текст текст текст текст текст текст  
текст текст текст текст текст текст текст текст  
текст текст текст текст текст текст текст текст  
текст текст текст текст текст текст текст текст  
текст текст текст текст текст текст текст текст  
текст текст текст текст текст текст текст текст



(обтекание фотографии текстом можно оформить как справа, так слева на странице, название фотографии **не обязательно**, так как она дополняет \ иллюстрирует текст).

## **2.6 FINDINGS (или RESULTS) \ НӘТИЖЕЛЕР \ ВЫВОДЫ (или РЕЗУЛЬТАТЫ)** *(обязательная часть)*

Здесь автор максимально подробно описывает полученные результаты; то, что было **установлено, выявлено, определено, высчитано, описано, достигнуто, доказано.** Следует помнить, что именно эта часть статьи показывает суть работы, ее исследовательский потенциал, ее новизну и несет в себе главную мысль автора.

## **2.7 CONCLUSION \ ҚОРЫТЫНДЫ \ ЗАКЛЮЧЕНИЕ** *(обязательная часть)*

Важно помнить, что в заключении никогда не вводится новая информация. Заключение – самая короткая часть статьи. Здесь автор **кратко** подводит итог по теме работы, суммируя полученные выводы. Кратко, поскольку все было подробно рассмотрено в предыдущем разделе (результаты \ выводы). Здесь же автор указывает дальнейшие перспективы исследования, планируются ли дальнейшие публикации по данной теме, какого рода анализ можно было бы провести в будущем.

## **2.8 RECOMMENDATIONS \ ҰСЫНЫСТАР \ РЕКОМЕНДАЦИИ** *(необязательная часть)*

Как правило, в этой части автор прописывает возможные рекомендации по результатам проведенного эксперимента \ исследования \ анкетирования \ опроса.

## **3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ** *(обязательная часть)*

Список литературы должен быть оформлен в соответствии с **ГОСТ Р 7.05-2008** «Библиографическая ссылка» и содержать в **алфавитном порядке без нумерации** (сначала источники на английском языке, затем на казахском и потом на русском) упоминания только работы, на которые есть ссылки в тексте статьи.

Он должен включать:

- *статья в журнале* – фамилию и инициалы автора, название статьи, название журнала, том, год, номер или выпуск, страницы;
- *книга* – фамилии и инициалы авторов, точное название книги, место издания (город), издательство, год издания, количество страниц;
- *ссылки на интернет-документы* должны содержать фамилию и инициалы автора (при наличии), заголовок публикации, адрес, дату обращения.

В список литературы не включаются неопубликованные работы.

**ВАЖНО** обязательно ставить ссылки: они оформляются в квадратных скобках в порядке упоминания в тексте работы (см. выделенное желтым цветом). Точка ставится после квадратной скобки. Если автор один, указывается 1 ссылка. *Например*, текст текст текст [**Чудакова, 1976, с. 221**] если указывается конкретная страница, или если не указывается, то внутритекстовая ссылка выглядит так [**Lavrenova, 2019**].

Если в одном предложении упоминаются разные авторы друг за другом, то ссылку можно оформить так: фамилия (год), фамилия (год), фамилия (год), фамилия (год).

### **3.1 ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ ССЫЛОК В СПИСКЕ ЛИТЕРАТУРЫ**

*для статей на английском, казахском и русском языках*

Подробно с данным стилем можно и нужно ознакомиться на сайте <https://sibsubtis.ru/lib/staff/makeref-gost/> или <http://www.psystudy.com/index.php/forauthors/gost2008.html>, где описан стиль оформления ссылок согласно **ГОСТ Р 7.0.5-2008**.

#### **ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ**

*Книга с одним, двумя или тремя авторами:*

**ЗАГОЛОВОК** (фамилия, инициалы авторов) **ОСНОВНОЕ ЗАГЛАВИЕ:** **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ** (учеб. пособие) / **СВЕДЕНИЯ ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ** (И.О. Фамилия редактора, составителя; университет). **СВЕДЕНИЯ ОБ ИЗДАНИИ** (2-е изд., перераб. и доп.) **МЕСТО ИЗДАНИЯ** (Москва, Новосибирск): **ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ. КОЛИЧЕСТВО СТРАНИЦ.**

**Пример:**

Vaugh A.C., Cable Th. A History of the English Language. Pearson, Boston, 2013, 405p.

#### **ОБЩАЯ СХЕМА ОПИСАНИЯ СТАТЕЙ ИЗ ЖУРНАЛОВ:**

**Фамилия И. О. автора статьи. Название статьи // Название журнала.**

**Год . № . С.**

##### **Пример:**

Smith J.T. Picturesque and dramatic” or “dull recitals of threadbare fare”: good practice in history teaching in elementary schools in England, 1872–1905. // Journal of Educational Administration and History. 2014. 46(1). p. 93–107. doi:10.1080/00220620.2014.856873.

##### **Статья в сборнике конференций:**

##### **Пример:**

Maryshkina T., Kalizhanova A. Motivating pre-service English language teachers to participate in university extracurricular activities // Reimagining EFL Education in the post-Covid-19 Era: Creating New Prospects for Learning: International KazTEA Forum Proceedings. Korkyt Ata Kyzylorda University. Kyzylorda, 2021. p. 21-32.

#### **ОБЩАЯ СХЕМА ОПИСАНИЯ ЭЛЕКТРОННОГО ДОКУМЕНТА:**

**ЗАГОЛОВОК (фамилия, инициалы авторов) ОСНОВНОЕ ЗАГЛАВИЕ ОБЩЕЕ ОБОЗНАЧЕНИЕ МАТЕРИАЛА [Электронный ресурс]: СВЕДЕНИЯ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К ЗАГЛАВИЮ: справочник / СВЕДЕНИЯ ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ / под ред. И.И. Бун. МЕСТО ИЗДАНИЯ ГОРОД: ИМЯ ИЗДАТЕЛЯ, ДАТА ИЗДАНИЯ. ПРИМЕЧАНИЯ**

##### **Пример:**

Смирнов А.И. Информационная глобализация и Россия [Электронный ресурс]: вызовы и возможности. М., 2005. 1 CD-ROM.

#### **МАТЕРИАЛ (текст, статья), РАСПОЛОЖЕННЫЙ НА САЙТЕ:**

**Фамилия И.О. авторов. Заглавие текста на экране [Электронный ресурс] // Заглавие сайта: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности. URL: [http://www.\\_\\_\\_\\_\\_](http://www._____) (дата обращения: \_\_.\_\_.\_\_)**

##### **Пример:**

Writing in English at University. Structuring paragraphs. [Электронный ресурс] // URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Qa2btnwJqzs&list=PLeVxAnFsasIqIc8b03kHA3tw-xfIwgO2M&index=10> (дата обращения 24.03.22)

#### **4. РЕКОМЕНДУЕМАЯ АРХИТЕКТУРА ТЕКСТА СТАТЬИ ВТОРОГО И ТРЕТЬЕГО ТИПА ИЛИ TEACHING TIPS AND TECHNIQUES OR COMMENTARY**

##### **Перечень пунктов статьи**

Основной текст статьи, который может быть разбит на подзаголовки (обязательная часть).

## TITLE OF YOUR ARTICLE

Name and Surname of the Author

Job Position

Place of Work

City, Country

e-mail

### Sub-Heading

Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text

### Sub-Heading

Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text  
Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text

## 5. ОРИГИНАЛЬНОСТЬ СТАТЬИ

Для публикации в сборнике принимаются оригинальные статьи (процент оригинальности не менее **80%**), которые не публиковались ранее. Вместе с рукописью необходимо приложить справку о прохождении антиплагиата на сайте [www.antiplagiat.ru](http://www.antiplagiat.ru).

## 6. ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ ПО АКАДЕМИЧЕСКОМУ ПИСЬМУ И ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ

IMRaD principle in academic writing in English. [Электронный ресурс] // URL:

<https://www.youtube.com/watch?v=-Zud3lIXxdM&list=PLeVxAnFsasIqIc8b03kHA3tw-xfIwgO2M&index=11>

(дата обращения 24.03.22)

Writing in English at University. Structuring paragraphs. [Электронный ресурс] //

URL:<https://www.youtube.com/watch?v=Qa2btnwJqzs&list=PLeVxAnFsasIqIc8b03kHA3tw-xfIwgO2M&index=10> (дата обращения 24.03.22)

### References

#### *In English*

Kenshinbay T. Lingua-Cultural Aspect in Learning a Foreign Language // Reimagining EFL Education in the post-Covid-19 Era: Creating New Prospects for Learning: International KazTEA Forum Proceedings. Korkyt Ata Kyzylorda University. Kyzylorda, 2021. P. 18

- Mynbayeva M. Steam Education: Teaching English Through the Use of Arts // Reimagining EFL Education in the post-Covid-19 Era: Creating New Prospects for Learning: International KazTEA Forum Proceedings. Korkyt Ata Kyzylorda University. Kyzylorda, 2021. P. 107
- Yeshengazina S. Developing Writing Fluency In The Context Of English As A Foreign Language // Reimagining EFL Education in the post-Covid-19 Era: Creating New Prospects for Learning: International KazTEA Forum Proceedings. Korkyt Ata Kyzylorda University. Kyzylorda, 2021. P. 56
- In Russian*
- Антиплагиат – обнаружение заимствований. [Электронный ресурс] // URL: [www.antiplagiat.ru](http://www.antiplagiat.ru) (дата обращения 24.03.22)
- Библиотека СибГУТИ. Оформление списка ссылок по ГОСТ Р 7.0.5-2008. [Электронный ресурс] // URL: <https://sibsutis.ru/lib/staff/makeref-gost/> (дата обращения 24.03.22)
- Методы педагогических исследований (таблица). [Электронный ресурс] // URL: <https://xn--80aac2ao3b6a.xn--p1acf/schema/14278-metody-pedagogicheskikh-issledovaniy.html> (дата обращения 24.03.22)
- Основные методы научного исследования. [Электронный ресурс] // URL: <https://sibac.info/blog/osnovnye-metody-nauchnogo-issledovaniya> (дата обращения 24.03.22)
- Понятие и виды теоретических методов исследования. [Электронный ресурс] // URL: <https://zaochnik.com/spravochnik/pedagogika/metody-issledovaniya-v-pedagogike/teoreticheskie-metody-issledovaniya/> (дата обращения 24.03.22)
- Сулькарнаева А.Р., Сулятецкая Н.Л. Секция английского языка: ретроспективы и перспективы // Переосмысление обучения иностранному языку в период цифровизации: создание новых перспектив: материалы международного форума KazTEA. Кызылординский государственный университет им. Коркыт Ата. Кызылорда, 2021. С. 176.